

Éléments de biographie / Mon parcours

J'ai une formation en éducation et en philosophie.

J'ai été boursière du FCAR pour mes études doctorales en philosophie et récipiendaire de plusieurs bourses d'excellence décernées par l'Université Laval tout au long de mon parcours du Baccalauréat et de la Maîtrise en philosophie.

Je possède plus de trente ans d'expérience professionnelle auprès des enfants de tous âges. Mon expérience de l'enseignement va de la littérature, au théâtre, à l'orthopédagogie, à la philosophie. Du primaire à l'université.

Depuis douze ans, je fais du *coaching* personnel auprès d'élèves en très grande difficulté d'apprentissage et auprès d'adultes fatigués.

Je suis la fondatrice et la formatrice des *Mercredis de philosophie*, ateliers hebdomadaires qui depuis quatorze ans visent : 1. l'acquisition d'une pensée solide et personnelle, 2. la reconnaissance des enjeux majeurs dans une vie qui a du sens, 3. la capacité d'argumenter oralement dans les groupes de travail.

J'ai organisé plusieurs séminaires intensifs au Québec, au Mexique, en Italie, en France, ainsi que de nombreuses sessions courtes de formation auprès des parents de jeunes enfants québécois.

Plusieurs fois interviewée par les médias d'information pour mon travail auprès des jeunes, je suis aussi responsable à la faculté de philosophie de l'Université Laval du Groupe d'Études philosophiques.

J'ai, en outre, plusieurs fois aussi été invitée à donner des cours d'éthique à la Direction de la Formation Continue de l'Université Laval.

J'ai été et je suis encore l'assistante du Pr Thomas De Koninck de la faculté de philosophie de l'Université Laval pour les cours Platon, Philosophie de la connaissance, Philosophie de l'éducation, Les Présocratiques et je suis maintenant assistante à la chaire de recherche et d'enseignement *La philosophie dans le monde actuel* de la Faculté de philosophie de l'Université Laval.

J'ai appris **l'art et la raison d'être** du dialogue depuis mes premiers cours sur Platon, il y a maintenant presque vingt ans. J'ai ensuite appris la **technique** du dialogue grâce aux travaux du professeur américain Matthew Lipman. J'ai eu une première formation au dialogue de Lipman à l'Université Laval puis j'ai assisté à trois séminaires intensifs internationaux, dirigés par Ann M. Sharp, la co-auteure des matériels pédagogiques de Lipman, afin d'approfondir à la fois la technique et les principes qui sous-tendent leur approche. Depuis, j'ai converti et adapté le programme proposé par Lipman et Sharp aux divers contextes et contenus, philosophiques, éthiques, linguistiques, littéraires, etc. ; tout mon enseignement, autant avec les petits du primaire qu'avec les étudiants universitaires ou les aînés de l'Université du Troisième Âge, je le fais dans une formule dialogique.

Mon mémoire de Maîtrise, *Le dialogue dans l'éducation philosophique*, a été une longue réflexion, et une exposition, sur le dialogue dans l'éducation, ce qu'il est, ses conditions, ses effets, sa nécessité incontournable.

La situation et la position des jeunes dans la société d'aujourd'hui sont la préoccupation centrale de ma thèse de doctorat. Les problèmes graves du manque d'attention et de ce qui est nommé généralement **l'hyperactivité**, la démotivation et le décrochage scolaires qui en découlent, la violence, le mépris et l'intolérance qui habitent certains enfants à l'école et à la maison, la drogue et le suicide des jeunes, la perte du sens, sont, selon moi, des urgences qui demandent une intervention immédiate. Or, je le démontre, il n'y a pas d'autre intervention que dans un dialogue possible.